COLOR CLIMAX FILMS

need no further introduction. The quality is, as always, as high as that of all the other articles which come from COLOR CLIMAX CORPORATION – the very best. The colors and the action are quite equal to those of the COLOR CLIMAX magazine, known all over the world. – This is pornography for the fastidious connoisseur.

brauchen wir ihnen gar nicht erst vorzustellen. Die Qualität ist – wie übrigens bei allen Erzeugnissen der COLOR CLIMAX CORPORATION – die denkbar beste. Farben und Handlung sind voll und ganz von der gleichen Qualität wie die der renommierten COLOR CLIMAX Magazine. Hier wird Pornographie für den verwöhnten Kenner geboten.

Cette introduction suffit. La qualité, comme toujours, est aussi haute que pour tout autre article venant de la COLOR CLIMAX CORPORATION – la meilleure. Les couleurs et l'action sont absolument égales à celles du magazine COLOR CLIMAX, connu dans le monde entier. Voilà de la pornographie pour le connaisseur difficile!

In addition to COLOR CLIMAX films we also produce RODOX, EXPO, PUSSYCAT, BLUE CLIMAX, SEXORGY and LASSE BRAUN films – as well as a considerable number of highly pornographic magazines.

Ask your dealer for our latest catalogues!

Ausser COLOR CLIMAX Filmen stellen wir sowohl Filme der Marke RODOX, EXPO, PUSSYCAT, BLUE CLIMAX, SEXORGY und LASSE BRAUN, als auch eine ganze Reihe erstklassiger Pornomagazine der Spitzenklasse her.

Verlangen Sie bitte von Ihrem Händler unsere neuesten Kataloge!

Outre les films COLOR CLIMAX, nous produisons également RODOX, EXPO, PUSSYCAT, BLUE CLIMAX, SEXORGY et les films LASSE BRAUN – aussi bien qu'un nombre considérable de magazines hautement pornographiques.

Demandez à votre distributeur nos derniers catalogues!

ANAL SEX 19

FULL COLOR - GANZ IN FARBEN

ANAL SEX NO. 19

- Publisher
  PETER THEANDER
- Editor
  ERIK KOSKELA
- Lay-out
  ERLING OLSEN
- Sales Manager
  BENT JØRGENSEN
- Sales Assistant
  HERVIG KÖHLER
- Photographer
  JENS THEANDER
- Assistant Photographer
  KURT REHER
- Art Director
  CARSTEN THORGERSEN
- Make-up and Hairdressing
  ALLIZ SACHSE
- Model Contact
  JYTTE JACOBSEN
- Responsible Editor
  OLE CHRISTIANSEN
- Printed August 1976 by
  CCC-PRINT

- Copyright © 1976 by
  COLOR-CLIMAX CORPORATION
  Strandlodsvej 61
  2300 Copenhagen - Denmark

MODELS

We are looking for girls who would like to pose for *Anal Sex*. If you are interested, we'll love to hear from you.

Wir suchen Mädchen, die sich gerne für *Anal Sex* fotografieren lassen wollen. Sollten Sie daran Interesse haben, würden wir uns freuen von Ihnen zu hören.

Nous recherchons des filles qui voudraient bien poser pour *Anal Sex*. Si vous êtes intéressée, on adorerait recevoir de vos nouvelles!

A Whore's Diary

»That's what I call a photo album,« said Charlotte to her friend Lilo, looking in awe at the pictures, »you don't see this every day. What do your clients say to being photographed while fucking?« – »They never know,« Lilo smiled, »because Jes takes the pictures in secret, through a peephole. That's what makes it exciting.« – »I bet he never gets bored,« Charlotte said. »No, you bet he doesn't,« Lilo grinned. »As a professional mistress I get to know a lot of people, and almost every one has a special wish. That's what makes my job so very varied – and highly interesting!«

»Mensch, Lilo, dein Fotoalbum ist ganz schön gepfeffert! Sowas sieht man ehrlich nicht alle Tage«, sagte Charlotte zu ihrer Freundin und starrte fasziniert auf die Bilder. »Was sagen denn deine Kunden dazu, beim Bumsen fotografiert zu werden?« – »Die haben keine Ahnung«, lachte Lilo verschmitzt, »denn Jes macht die Aufnahmen immer heimlich – durch ein Guckloch! Das ist das reizvolle an der Sache.« »Gelangweilt hat er sich dabei garantiert nicht«, meinte Charlotte. »Worauf du dich verlassen kannst«, grinste Lilo, »als Liebesdienerin lernt man heutzutage 'ne Menge Leute kennen. Und fast alle wollen sie was Besonderes. Und gerade das macht meinen Job so abwechslungsreich – und reizvoll!«

»En voilà un album de photos!« dit Charlotte a son amie Lilo. Elle loucha sur les images. »Cela ne se voit pas tous les jours! Et que disent ces gens d'être ainsi photographiés en train de foutre?« Lilo sourit: »Ils n'en savent rien. C'est en secret que Jes prend les photos, par un trou spécial. C'est là tout le sel.« – »Je parie qu'il ne s'embête jamais, le gars!« Lilo répartit: »Tu gagnes ton pari! En tant que péripatéticienne professionelle, rencontre un tas de monde et presque chaque personne à un goût très particulier. Voilà ce qui rend mon travail si varié – et hautement intéressant!«

»Look at this nice, rich young German, randy as a trooper,« Lilo went on. »He looks good,« said Charlotte, »wouldn't mind meeting his prick.« – »I can tell you it was wild,« continued Lilo, »to begin with I warmed up his rod a bit, and then he almost attacked me. I've never had anybody lick me so beautifully. He worked like a maniac, and his tongue slipped in everywhere. I thought I was going mad the way he did my clit. 'Make me wet,' he suddenly moaned, 'make me soaking wet'.«

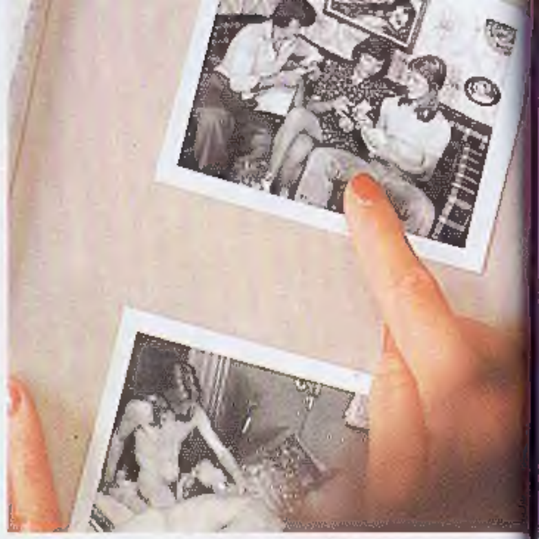
»Zum Beispiel dieser nette junge Mann«, fuhr Lilo fort, »Deutscher, zahlungskräftig und geil wie 'ne Herde Böcke!« – »Sieht verdammt gut aus, der Junge«, sagte Charlotte, »mit dem seinen Schwanz möchte ich auch mal Bekanntschaft stiften!« – »Mit dem war's echt toll«, erzählte Lilo, »erst hab' ich seinen Stab etwas angeheizt und dann fiel er über mich her. So wie der hat mich noch einer geleckt. Der machte das rasend schnell, seine Zunge war überall. Ich wurde fast wahnsinnig, so hat er meinen Kitzler bearbeitet. 'Mach' mich nass', hat er gekeucht, 'mach' mich klatschnass!'«

»Prends ce jeune Allemand très riche, et ardent comme un Hussard,« poursuivit Lilo. »Pas mal du tout!« dit Charlotte. »Je ne cracherais pas sur sa bitouse!« – »Oh, quelle foutrerie, je t'assure!« continua Lilo. »D'abord, je lui stimulai la queue un chouillat, et alors, il m'assassina presque. J'ai jamais été gamahuchée d'une aussi belle manière. Il s'activait comme un dément, sa langue pointait dans chaque pli et repli. Je faillis devenir folle moi-même quand il me titilla le clitounet. Mais, soudain, il gémit: »Trempe-moi, trempe-moi à tordre!«

»To begin with I didn't really know what he was after, but then he explained himself a bit better. 'Piss on me,' he moaned lustily, 'I want to drink your piss.' The thought of pissing all over him made me randy ... I don't know why ... I pressed my bladder and he went on licking like a madman – and then it came. A hefty spurt of piss went all over his face, draining my bladder. He gasped in delight, lapping it up. He was crazy for piss, and just couldn't get enough. And I can tell you he was happy with me.«

»Erst hab' ich gar nicht so richtig kapiert, was der gute Mann eigentlich wollte, bis er deutlicher wurde. 'Piss' mich voll', schrie er geil, 'ich will deine wunderbare Pisse trinken!' Der Gedanke, ihn vollpissen zu müssen, machte mich unheimlich scharf, weiss auch nicht warum. Ich drückte und drückte, er leckte wie ein Irrer – und dann kam's. Ein dicker Strahl Pisse prasselte in sein Gesicht und dann habe ich meine ganze Blase entleert. Alles was ich hörte war sein fast triumphierendes Stöhnen, und ein leises Schlabbern und Schlürfen. Der Mann war völlig verrückt nach Pisse und konnte nicht genug bekommen. Er war dicke zufrieden mit mir!«

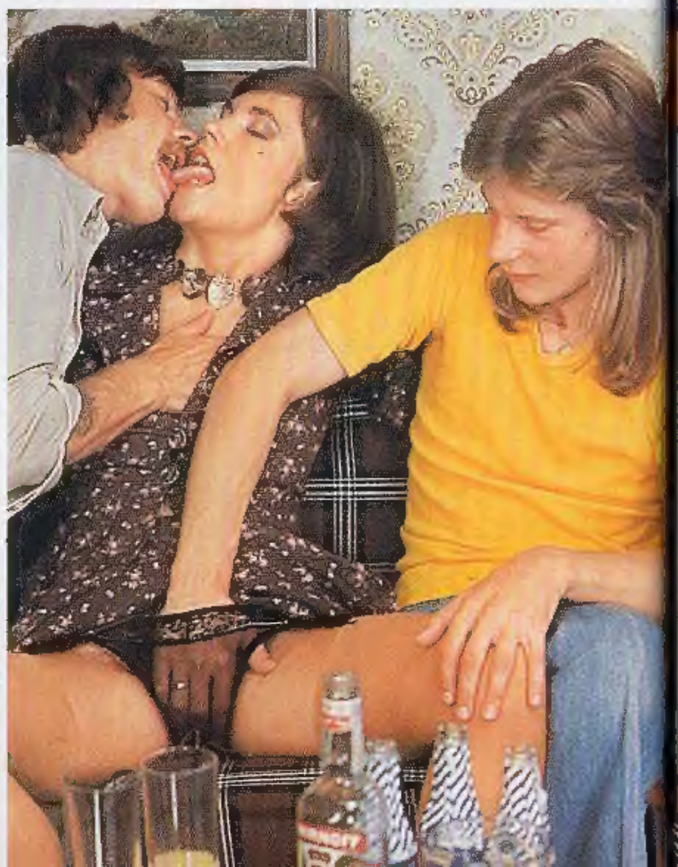
»Que voulait-il donc dire par là? Je le sus bientôt: 'Pisse-moi dessus,' miaula-t-il, plein de vice. 'Je veux lamper ton pissat!' L'idée d'uriner sur lui me caressa les sens .. j'ignore pourquoi .. Quand je fus prête à soulager ma vessie, le voilà qui se mit à lécher comme un chien enragé. Et alors, ça partit en trombe. La pisse bouillonna sur son visage. J'évacuai tout. Il en haletait de plaisir tout en lapant. Il adorait ça et il lui en aurait fallu encore plus. Mais je t'assure qu'il passa un bon moment avec moi!«



Charlotte listened with great interest to her friend. »I see you service your clients in groups, too,« she remarked on seeing the next photos. »Occasionally,« Lilo said, »these two guys wanted to have me together. They're on leave from the navy, so they wanted the works. They must have been incredibly randy the way they went at it – I've never been undressed so quick. Bjarne, the fair one, rubbed up my twat while the other one tended to my breasts. It was perfect. As you know, sailors have very strong hands.«

Gebannt hatte Charlotte ihrer Freundin zugehört. »Fertigst du deine Kunden auch haufenweise ab«, fragte sie schnippisch, als sie die nächsten Aufnahmen sah. »Hin und wieder«, sagte Lilo ungerührt, »die beiden Burschen wollten es zusammen machen. Die waren Matrosen, auf Landurlaub und wollten wieder mal richtig auf die Pauke hauen. Die müssen verdammt scharf gewesen sein, denn die gingen ran wie nichts, so schnell bin ich noch nie ausgezogen wurden. Bjarne, der Blonde da, hat mir meine Maus massiert, während der andere meine Brüste knetete. Das tat gut, ehrlich. Du weisst ja, Seeleute haben unheimlich kräftige Hände ...!«

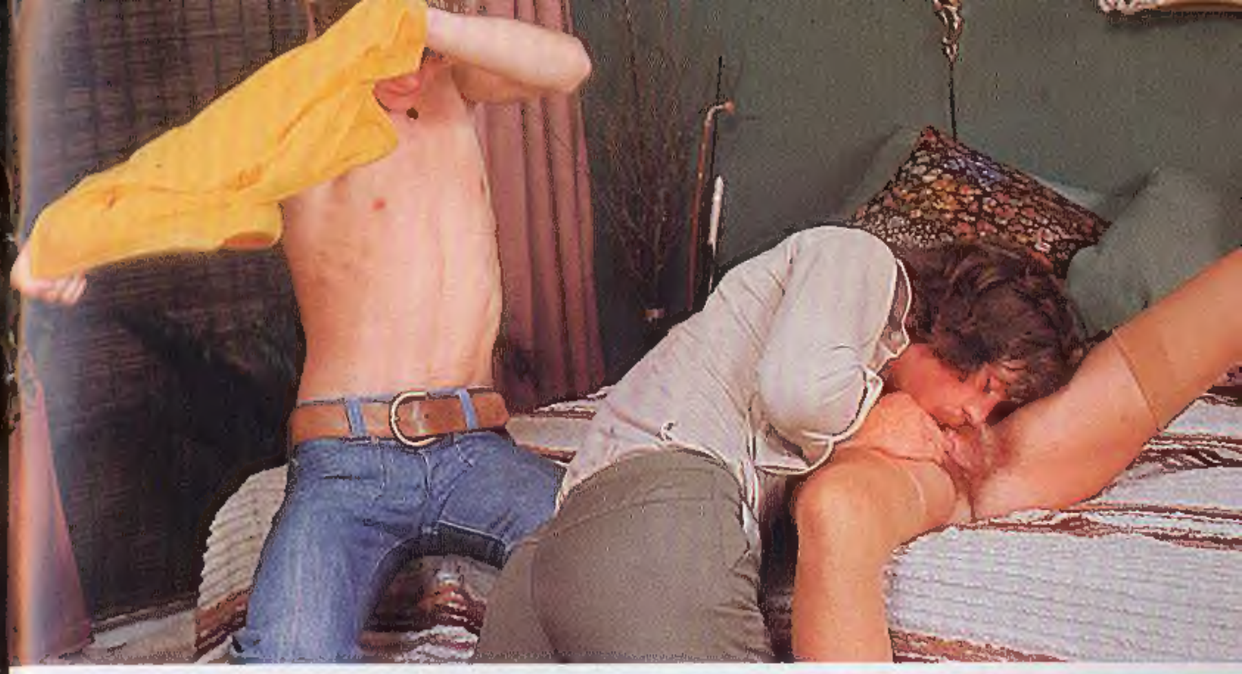
Vivement intéressée, Charlotte n'en perdait pas un mot. »Je vois que tes services réservent aussi des parties fines aux Clients,« remarqua-t-elle en reluquant les photos suivantes. Lilo répondit: »Oui, des fois. Ces deux mecs voulaient 'trianguler'. Marins en perm, tu penses bien qu'il leur en fallait! Rien qu'à les voir, on savait qu'ils voulaient du con. Et moi, je me suis désapée en quatrième vitesse. Bjarne, le mignon, m'astiqua la motte pendant que l'autre me pelotait les nibards. Superl Tu sais que les marins n'ont pas froid aux mains non plus!«



»Bjarne's friend Gunnar was crazy about my tits. He tickled my nipples and squeezed my tits together and licked them while I looked after his prick. Christ what a torpedo! And Bjarne went on searching my cunt with his fingers like he was treasure-hunting.« – »Two at one time,« Charlotte said in awe, »I wouldn't mind trying that ... I think I'd enjoy it ...«

»Bjarnes Kumpel Gunnar war ganz verrückt nach meinen Brüsten. Er zwirbelte mit den Brustwarzen, presste meine Brüste zusammen, leckte sie, während ich ihm an die Hose langte. Ich sage dir, der hatte eine ordentliche Stange. Und Bjarne ackerte mit seinen Fingern in meiner Votze herum als sei er auf Schatzsuche!« Lilos Augen glänzten geil. »Das waren keine Anfänger mehr«, sagte sie schwärmerisch. »Zwei auf einmal«, sagte Charlotte bewundernd, »das möchte ich auch mal probieren, muss doch toll sein!«

»Le copain de Bjarne, Gunnar, affectionnait mes nichons. Il me les chatouilla, les pressa ensemble et se livra au léchage pendant que je m'occupais de son affaire. Par Bismarck, quelle torpille! Et voilà que Bjarne me farfouille la cramouille comme s'il s'agissait du point exact de l'île au Trésor ...« »Deux à la fois,« dit Charlotte estomaquée, »ma fois, c'est pas entre les deux, mais pour les deux que mon coeur balance ...«



»I promise you that you would enjoy it,« Lilo said. »When I'd sucked off Bjarne's prick, I felt a tickle in my cunt. That was Gunnar, giving me the works with his hands and tongue. He said, 'Before giving you the fuck of your life, we'd better see that you're wet. Sopping wet. It's good to lubricate'.«

»Es ist toll, mein Schatz«, gab Lilo zurück. »Als ich Bjarnes Schwanz abgelutscht habe, fing meine Votze unten das Kitzeln an. Das war Gunnar, der mit Händen und Zungen dabei war, unten Rabatz zu machen. 'Bevor du den Fick deines Lebens erlebt', sagte er zu mir, 'wollen wir dafür sorgen, dass du unten herum richtig nass bist, und zwar klatschnass. Ölung muss sein!'«

»Oh, je t'assure qu'il balancerait!« s'exclama Lilo. »Quand j'eus taillé le beau mât de Bjarne, mon baisoir attrapa la chair de poule. En effet, Gunnar s'était mis à me languer et me doigter. Il dit: 'Avant que tu reçoives le foutage de ta vie, je veux que tu sois toute mouillée. Toute baveuse. Faut du lubrifiant'.«

»I'm a perfect lay when I'm licked,« Lilo said, »and what a licker Bjarne was. I was so horny I was ready to split, and I was just waiting for those two sailors to bang me. Bjarne had turned my twat into a dripping sponge.«

»Wenn meine Votze richtig geleckt wird«, erklärte Lilo, »dann werd' ich im wahrsten Sinne des Wortes ein willenloses Fickwerkzeug. Bjarne hat mich so wunderbar geleckt, dass mir etliche abgingen. Ich war hundsscharf und wartete sehnlichst darauf, dass die beiden Seeleute endl zur Sache, also zum Ficken kamen! Denn Bja hatte ja meine Votze in ein wahres Sumpfl verwandelt!«

»Je suis une parfaite baiseuse après gama chage,« commenta Lilo, »et j'appelle Bjarne gamahucheur! J'en crevais de désir. Oh! que deux marins me défoncent enfin! Grâce à Bja mon baba s'était imbibé comme une éponge d l'eau.»

»And then we began! They fucked like troopers. I was on my knees licking off Gunnar's prick with Bjarne's rod up my cunt. It was big, but he got it all inside -- and then he lunged. He went at it with long, heavy thrusts, and he put so much power behind it that I'd have fallen if it weren't for the tool in my mouth.«

»Und dann ging's Schlag auf Schlag. Die Burschen fickten genauso toll wie sie fummelten. Ich musste mich aufs Bett knien und während ich Gunnars Stab ablutschte, schob Bjarne seinen Zauberstab in meine Votze. Obwohl er gross war, rutschte er anstandslos hinein. Und dann stiess er zu. Mit langgezogenen, kräftigen Stössen, so kräftig, dass ich auf die Nase gefallen wäre, wenn ich mich nicht an Bjarnes Stab hätte abstützen können!«

»Alors, le grand jeu! Ils me foutirent comme des mercenaires. Je pompais à genoux le pat de Gunnar tandis que le canon de Bjarne me tirait au con. Gros gabarit, mais ça rentra jusqu'à la matrice. Il me pourfendit. Il y mit tant d'ardeur celui-là par derrière que je me serais effondrée si je n'avais pas eu un autre engin par devant, dans la bouche, pour équilibrer.«

»The two sailors were all over the place – they wanted to fuck in all sorts of crazy positions,« Lilo went on, »and they wanted to try everything. They shagged out my cunt so it was almost in shreds, and apparently they noticed. 'Now we'll give you a real, sailortype rear fucking,' Bjarne said, wetting his tool in cunt-juice and pressing it slowly up my arse while he moaned. To begin with it hurt a bit, but after a while it was perfect, and I was so horny that I was rubbing away at my clitoris like mad.«

»Die Matrosen waren ehrlich explosiv wie ein Fass Pulver und wollten einfach in allen möglichen Stellungen bumsen«, berichtete Lilo weiter, »nichts wollten sie versäumen. Meine Votze war ausgeleiert wie ein Scheunentor. Und das schienen die Matrosen inzwischen auch gemerkt haben. 'Jetzt werden wir dir mal 'nen Hinterlader nach Seemannsart verpassen', sagte Bjarne, schmierte seinen Schwanz mit Mösensaft ein und zwängte ihn dann langsam in mein Arschloch hinein, wobei er geil stöhnte. Erst tat's weh, aber dann war's himmlisch schön und ich war so scharf, dass ich mir den Kitzler rieb.«

»Les deux marins s'activaient autour de moi comme des Diables. Ils voulaient forniquer dans le genre 'Kama-Soutra' et il leur fallait la Lune. Ils me filèrent tant de goupillon dans la chagatte que ça me l'aurait usée jusqu'à l'os! Mais il semble qu'ils prirent conscience du fait: 'Maintenant, on va te flanquer un culetage comme on en voit uniquement dans la Marine!' me promit Bjarne tout en trempant sa pine, telle une mouillette, dans ma crame baveuse. Puis, en gémissant, il s'enfonça entre mes fesses. Cela fit un peu mal au début, mais ensuite, ce fut si bon que je me frottai le clito comme une folle, une vraie hystérique.

Charlotte went wet in her crotch looking at the pictures and listening to Lilo. »Of course Gunnar wanted to bugger me too, and Bjarne was still randy as hell,« Lilo went on, »so in the end one of them buggered me while the other fucked my cunt. I swear, Charlotte, you simply have to try this to believe it. It's a tremendous sensation when you have two tools inside you. You feel completely full and expanded ...« Lilo's voice trembled. »I must try,« Charlotte thought, secretly rubbing her cunt.

Charlotte wurde feucht zwischen den Beinen und lauschte aufmerksam, während sie geil die Bilder betrachtete. »Einen Arschfick wollte Gunnar natürlich auch abreissen und Bjarne war immer noch scharf wie ein Hund«, fuhr Lilo fort, »also hat mich einer in den Arsch, der andere gleichzeitig in die Votze gefickt. Ich sag' dir, Charlotte, sowas muss man einfach erlebt haben. Phantastisch, wenn sich zwei Schwänze in einen reinbohren. Man kommt sich so richtig vollgestopft und ausgefüllt vor ...« Lilos Stimme bebte geil. »Das werde ich auch mal probieren«, dachte Charlotte und rieb sich verstohlen die Votze.

Charlotte se sentit en marée haute. Son con devait ruisseler pendant qu'elle lorgnait les photos et écoutait Lilo. »Biensûr, Gunnar voulut m'enculer aussi, mais Bjarne foutait toujours à fond de train,« continua la narratrice. »Alors, on se décida pour que l'un reste dans mon cul pendant que l'autre me plierait en con. Je te jure, Charlotte, essayer c'est l'adopter! Quelle formidable sensation que d'être 'enconculée'! Tu te sens remplie et complètement épanouie ...« Lilo en eut des trémolis dans la voix. »Oh, j'essaierai,« pensa Charlotte en se branlant secrètement.

»What a get-up,« Charlotte laughed, looking at some shots of her friend in men's clothes. »That's Ian.« Lilo explained, »an eccentric Englishman. He wanted me to dress up like a man. He licked off the rubber prick so eagerly as though it was a real one. 'Fuck me with that thing,' he begged, and I can tell you that he went off his rocker when I shoved the big rubber tool up his arse and began buggering him senseless – just the way he was wanting it.«

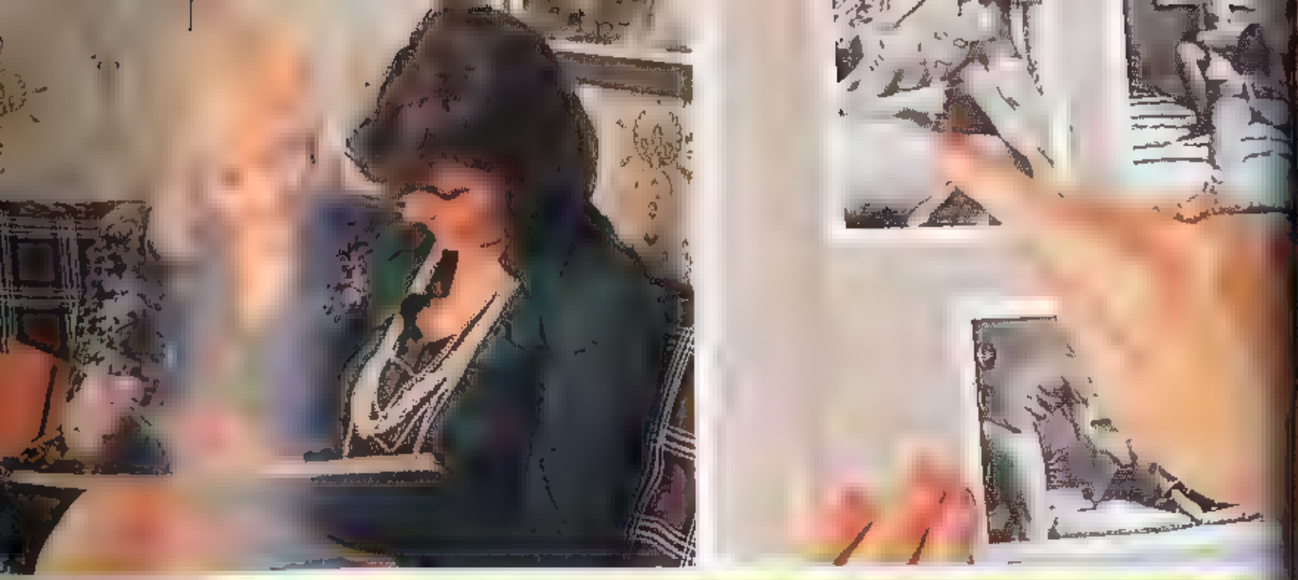
»Ach du grosse Neune, wie siehst du denn da aus«, rief Charlotte und lachte, als sie ihre Freundin auf einigen Aufnahmen in Herrenbekleidung sah. »Das ist Ian«, erklärte Lilo, »ein sehr exzentrischer Engländer. Der wollte, dass ich mich als Mann verkleide, mit allem Drum und Dran. Der hat den Gummischwanz mit der gleichen Begeisterung und Geilheit abgeleckt als sei's ein echter gewesen. 'Fick mich mit dem Ding', hat er mich dann angefleht und ich kann dir sagen, der hat vielleicht gejault, als ich ihm den grossen, dicken Gummistab in den Arsch hineinjagte und ihm brutal arschfickte, so wie er sich's gewünscht hatte!«

»Quel accoutrement,« dit Charlotte en riant. Elle avait vu des photos de sa copine en tenue masculine. »C'est pour Ian,« expliqua Lilo, »un Anglais excentrique qui voulait que je me travestisse en homme. Il lécha le godemiché avec tant d'ardeur qu'il n'aurait pas mieux fait sur un vrai. 'Baise-moi avec ça!' m'implora-t-il et je t'assure qu'il prit son panard quand je lui rentrai ça dans le fessier et que je commençai à enculer sans ménagement – et c'était là ce qu'il voulait!«

»To begin with I thought he was a genuine poove,« Lilo said, »but he was everything. While sucking him off I felt that he wanted to fuck – and did he! I sat on him and had him fondling my arse and tits. That's why I'm keen on that position ...«

»Erst dachte ich, Ian sei ein echter Homo«, sagte Lilo, »aber er war ziemlich vielseitig. Als ich seinen Schwanz ableckte, spürte ich instinktiv, dass er mich später richtig ficken würde. Und das tat er denn auch. Er zog den Reitsitz vor, da konnte er so richtig meine Arschbacken begrapsen oder meine Brüste von hinten kneten. Deshalb mag ich diese Stellung auch so sehr«, fügte sie lächelnd hinzu.

»D'abord, je crus que c'était une vraie lavette,« poursuivit Lilo, »mais quel mec! En le pompant, je sentis qu'il voulait m'enfiler – et Diable, c'est ce qu'il fit! Assise sur lui, il me caressa le cul et les nichons. Voilà pourquoi j'aime cette position ...«



»Christ, th
turned a p
mischievou
the time
client who
ing. I calle
»so you r
Lilo, »take
Charlotte
off whi e

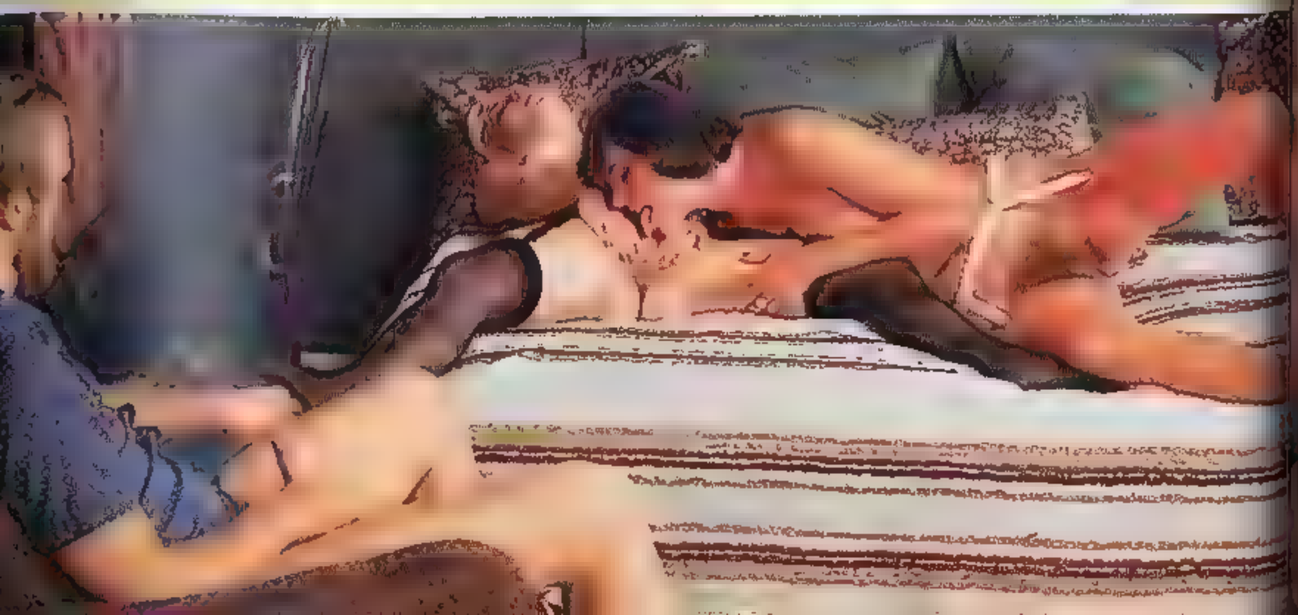
»Mensch
otte verb
ich bist
»er nners
nachten?
zwei est

Charlotte excla med as she
course it's you,« Lilo grinned
t you remember? That was
e Christmas when I had a
o see two lesbians lovemak-
»That's right,« said Charlotte
ed that?« – »Oh yes « sa d
»Yes, I remember,« sa d
e was Bent and he ,erked
each other.«

das bin doch ich«, rief Char-
e weitergeblättert hatte »Frei-
grinste Lilo triumphierend,
noch?. Damals kurz vor We h-
e ich 'nen Kunden, der wol te
adchen beim Lieben beobach-

ten. Und da rief ich dich an?« – »Stimmt«, sagte Charlotte, »habt ihr das auch fotografiert?«
»Na freilich«, gab Lilo zurück, »siehst du doch!«
»Ja, jetzt fällt mir alles genau ein«, sagte Charlotte, »Bent hiess er und gewichst hat er wie ein Irrer, als wir uns die Votzen leckten!«

»Bordel! mais c'est moi!« s'écria Charlotte en tournant la page. »Biensûr, c'est toi « répliqua Lilo avec un sourire malicieux »Tu ne te rappelles pas? Cette fois, la veille de Noël, qu'un Client voulut voir deux filles se gougnotter Alors, je t'ai appelée « »Mais c'est vrai,« reconnut Charlotte, »et tu as photographié ça?« »Oh, que oui! Passe-moi ça!« »Oui, je me souviens,« conclut Charlotte. »C'était Bent et il s'astiqua la colonne pendant qu'on se gamahuchait «



»As a m
least tha
Charlot
me eve
was I cr
crazy as
surpris
tongue.
case to
small pr
far as p
haven't
ed the d

»Mir wa
hockte un
Sache n
hundssch
stöhnt w
ich dir d
Charlotte
rung. »Ke
auch eine

act it didn't bother me in the
just sitting there jerking off,«
n the contrary. In fact it made
ndy as we went on. And christ
ou! And you were groaning like
ut your cunt.« – »That's hardly
smiled, »you've got a perfect
ps inside me I'm on the stair-
t's just like being fucked by a
Well, dear,« said Charlotte, »as
you've always liked them big,
how you moaned when I shov-
d pumped away at you . . .«

wurscht, dass der da rum-
e, im Gegenteil, es machte die
reizvoller. Ich weiss dass ich
ich war. Ich weiss du hast ge-
hwangere beim Gebarden, als
geleckt habe«, erinnerte sich
hrer Stimme schwang Begeiste-
der«, grinste Lilo, »du hast ja
mmt teuflische Zunge. Wenn die

erst mal in meine Votze eintaucht, dann bin ich im Paradies ehrlich, s' kommt mir vor als ob mich einer mit einem kleinen Glied ficken würde«. – »Na, meine Liebe, was Schwänze angeht«, meinte Charlotte, »hast du aber immer schon eine Vorliebe für grosse Sachen gehabt, nicht? Du hast vielleicht gejapst, als ich dir den Kunstschwanz reingeschoben habe und dich mit dem Ding anständig gehämmert habe . . .«

»En fait, ça ne me fit rien qu'il soit là à se branler. Bien au contraire. Disons que ça m'excita encore plus au fur et à mesure. Et bigre, combien j'ai bandé pour toi! Tu grognais comme un blessé pendant que je te bouffais la chatte.« – »Rien d'étonnant à cela!« raisonna Lilo en souriant, »ta langue est une merveille. Quand tu me la glisse dedans, je prends l'ascenseur pour le Paradis – c'est comme d'être enfilée par une bidouquette.« – »Bien, ma chère,« dit Charlotte, »mais à propos de bites, tu te régales des grosses, hein? Tu miaulais quand je t'ai enfoul le gode et que je l'ai fait coulisser dans ton long vagin . . .«

»I was very well aware that the young man didn't just want to sit and jerk off,« Lilo said, »and what a randy treatment the two of you gave me. You rubbed my clitoris and Bent used the dildo. It was heaven when he got it up my arsehole, and christ did it tickle beautifully!«

»Ich habe mir gleich gedacht, dass der junge Mann es nicht beim blossen Wichen beliess«, sagte Lilo, »das war ja eine unheimlich tolle Behandlung, die ihr mir gegeben habt. Du mit deinen Fingern an meinem Kitzler und Bent bediente den Gummischwanz. Es hat mir verdammt gut getan, als er das Ding vorsichtig in mein Arschloch reinschob – und gekitzelt hat's, Mensch Meier!«

»Je savais fort bien que le mec n'allait pas se borner à se taper une masturbe,« dit Lilo, »et quel bon traitement vous m'avez donné vous deux! Tu me clitorisais pendant que Bent jouait avec l'olisbos. Ce fut Byzance quand ça me pénétra le fignard et Diable, quel chatouillis les amis!«

You can't fool me. I know that it was the first ime any man has ever buggered you, Charlotte,« aid Lilo. »When Bent was ready for a bout of uggery, you were more than willing. 'Fuck my rse!' you yelled, and when Bent rammed his normous tool up your arsehole, you yelled with ain.« – »Pain?« Charlotte exclaimed, »not at all, was sheer randiness. His giant tool expanded ny arsehole so perfectly and he fucked like eaven. And I believe you took loving care of ny clitoris, for suddenly I felt like I was struck y lightning!«

Ich weiss, für dich Charlotte war's damals das rste Mal, dass dich je ein Mann in den Arsch ge-ckt hat. Aber als Bent eine Arschnummer schie-en wollte, hast du dich gleich angeboten. 'Fick ich in den Arsch«, hast du gestöhnt und als Bent einen grossen Schwanz in dein Arschloch hin-eingezwängt hat, hast du vor lauter Schmerz ge-schrien!« – »Schmerz?« sagte Charlotte, »ich hab' vor lauter Geilheit geschrien. Sein Stab füllte mein Arschloch so herrlich aus und dann fickte er ja auch in einem himmlischen Rythmus. Und irgend jemand muss an meinem Kitzler rumgefummelt haben, denn das juckte so höllisch schön. Ich glaub' du warst!«

»Ne m'en parle pas. Je savais bien que c'était la première fois qu'un type t'enculait, Charlotte,« moralisa Lilo. »Mais quand Bent fut prêt pour une attaque au rectum, tu ne pouvais plus te retenir. 'Fouts moi le trou de balle!' hurlas-tu. Et ensuite, ce fut de douleur.« – »De douleur?« s'exclama Charlotte étonnée. »Tu es folle. C'était de la pure lubricité. Le gros machin m'écarta tellement bien. Je fus foutue comme une Impératrice. Et c'est que tu le soignas mon clito! C'est comme si, soudain, j'avais été frappé par la foudre!«

»You know what happened when I licked Bent's arse while he shagged you?« Lilo asked. »Yeah,« said Charlotte, »he fucked like a piston!« – »And when you came you screamed like a sow being shaggen to bits,« smiled Lilo.

»Weisst du noch, was passierte, als ich Bent das Arschloch leckte, während er dich bumste?« grinste Lilo. »Und ob«, sagte Charlotte, »der Bursche geriet ja ausser sich vor Geilheit und fickte mich in einem wahnsinnig schnellen Rythmus!« – »Und als du deinen Orgasmus hattest, schriest du vor Geilheit wie eine Sau am Spiess«, sagte Lilo, »ja, wie 'ne Sau am Spiess!«

»Tu sais ce qui arriva quand je passai des langues au cul de Bent qui était en train de t'enculer?« – »Ouais,« répondit Charlotte, »il pistonna de plus belle!« – »Et quand tu jouis, tu braillas, petite truie vachement foutue,« blagua Lilo.

expo
film
no
67

STUFFED ARSEHOLES

Starring
JOHN HOLMES
the man with the biggest cock in the world

This movie shows that it doesn't have to be a drag being a salesman for a book-of-the-month club: John Holmes shows a beautiful volume of erotica to two prospective clients, a couple of incredibly well-stacked young ladies, and he proves to the two curious blondes that the giant prick in the book is no figment of the artist's imagination, and the evidence is his own enormous tool. The two girls have never seen a monstrous prick like this. They turn on to it immediately, and are given a trial run: in the mouth, in the cunt, and especially in the arse, causing the girls' king sized tits to bounce up and down. And there's loads of sperm. A randy and very varied film!

Dass der Job als Vertreter einer Buchgemeinschaft recht interessant sein kann, zeigt dieser Streifen: John Holmes führt zwei unglaublich reizenden jungen Damen ein Prachtbuch über Erotik vor und beweist den neuglerigen Blondinen, dass der im Buch abgebildete Riesenschwanz kein Hirngespinst ist – indem er seinen eigenen Superstab demonstriert. Ein solches Monstrum haben die beiden noch nie gesehen. Sie sind hellauf begeistert, als sie ihn ausprobieren dürfen: im Mund, in der Votze, und besonders im Arsch. Da wackeln die Superbrüste der Mädchen! Und natürlich gibt's Sperma: Direkt ins Gesicht. Fazit: Ein heisser – und sehr abwechslungsreicher Film.

Ce film montre que ce n'est pas un métier ingrat que d'être représentant pour un club du genre «Guilde du Livre mensuel.« John Holmes, lui présente un bel ouvrage érotologique à ces deux clientes, demoiselles bigrement bien roulées, et il prouve à ces deux blondes curieuses que le braquemard géant que l'on voit dans le livre n'est pas une divagation de l'auteur, et l'évidence en est son propre braquouse. Les deux donzelles n'ont jamais vu un monstreux engin comme ça. Elles sautent aussitôt dessus et le mettent à l'essai: en bouche, en con, et surtout en cul. On voit les seins plantureux se balancer. Et biensûr plein de sperme. De l'ardeur et mille variantes!

60m·200ft·SUPER 8·COLOR de LUXE

COLOR CLIMAX FILMS

In the Far East it is still the custom for a woman unconditionally to submit to even the most extraordinary desires that a man may have. A Scandinavian tourist counts himself among the lucky ones throwing himself into the colourful night life of Taiwan. In this way he experiences these mysterious habits of the East at close hand. Together with a pretty Chinese girl he withdraws to his hotel room, where she sucks his prick with genuine enthusiasm. And then things get going. They fuck in scores of different positions, some of them having an almost acrobatic quality having originated in traditional Chinese art of sex. In the end the tourist spurts his sperm (in slow motion) all over the firm fully-brown cuntlips of his Chinese bed-mate.

A l'Extrême Orient c'est toujours coutume que la femme se soumet inconditionnellement aux désirs les plus speciaux de l'homme. Un touriste de Scandinavie a de la chance et se jette dans la vie de nuit coloree à Taiwan et vit ces moeurs mystiques de l'Orient de très près. Il se retire avec une Chinoise charmante dans sa chambre d'hôtel, ou elle lèche sa bite au plus grand enthousiasme. Et puis ça commence. Ils se baisent dans des douzaines de différentes positions dont quelques-unes ont un caractere presque acrobatique venant de l'art d'amour chinois. A la fin le touriste decharge son sperme (a slow motion) au-dessus des levres de la fulve marron de sa maitresse chinoise.

Im Fernen Osten ist es immer noch Sitte, dass die Frau dem Manne völlig Untertan ist und selbst dessen ausgefallensten Wünsche erfüllt. Ein skandinavischer Tourist gehört zu den Glücklichen, die sich in das schillernde Nachtleben von Taiwan stürzen und diese mystischen Traditionen am eigenen Leibe erleben können. Mit seiner süssen Chinesenfreundin zieht er sich auf sein Hotelzimmer zurück, wo sein Schwanz zunächst begeistert von ihr abgeleckt wird. Und dann legen die beiden los und ficken in Dutzenden von Stellungen, die teilweise recht akrobatisch sind und dem Arsenal der chinesischen Vogelkunst entstammen. Schliesslich spritzt der geile Tourist sein Sperma (in slow motion) auf die festen, pausbrausen Schamlippen der übergücklichen kleinen Chinesin.

C C FILM NO. 1324
HER BIGGEST DAY

A sexy blonde girl with enormous boobs has the luck of marrying John Holmes. Even as they leave in the while wedding carriage Holmes gets randy on his new 'old girl' – and his inhibitions vanish as they're photographed. This pleases not only his bride, but also the attractive photographer. She is astonished as she sees Holmes's famous giant knob licked by the bride. But she is consoled by her attentive assistent who shags her up from the rear. For a wedding present Holmes not only gives his spouse a lot of straight fucks, but also a remarkably randy breast-fuck. This film is so horny that even the most spoiled connoisseur grabs his prick on seeing it.

Une fille blonde aux gros seins réussit à se marier avec John Holmes. Déjà dans la carrosse de la fiancée Holmes est très libidineux à sa môme. Et chez le photographe il brise ses entraves au grand plaisir de sa mariée – mais aussi de la photographe attirante. Elle reste bouche béante, quand elle voit le jeune mariée que lèche l'énorme bite célèbre de Holmes. Mais elle est vite consolée par son assistant galant qui la fourre par derrière. John Holmes donne à son épouse pas seulement une masse de toulage normal mais aussi un toutage de seins inhabituellement libidineux. Ce film est tellement libidineux que même l'amateur le plus difficile saisit sa bite, quand il le regarde.

Einer sexy, vollbusigen Blondine ist es gelungen, John Holmes zu ehelichen. Schon in der weissen Hochzeitskutsche ist Holmes fickrig auf seine Alte – und beim Fotografen lässt er dann alle Hemmungen fallen, sehr zum Entzücken nicht nur seiner scharfen Braut, sondern auch der attraktiven Fotografin. Diese sperrt das Maul ganz schön auf, als sie sieht, wie Holmes' weltberühmter Riesenschwanz von der Braut geleckt wird. Doch sie wird von ihrem aufmerksamen Gehilfen getröstet, der sie von hinten angeht. John Holmes verpasst seiner Angetrauten nicht nur eine Menge Normalnummern, sondern auch einen erregenden Brustfick. Dieser Streifen ist so scharf, dass sich selbst der verwöhnteste Kenner beim Betrachten verstohlen an den Schwanz greift.

A young married couple go to consult doctor about their sexual problems. W the doctor examines the young wife tests the sensitiveness of her clitoris with his fingers and tongue, his assistant a usually plays with the husband. After diagnosis is made, the method of tr ment is prescribed: they bring out a fu ing apparatus, and the young wife the surprise of her life. She is banged the automatic fucking machine, with justable thrusting speeds and synchroni lerication, and not only in the cunt also in the ass hole. Seeing her ecst expression, the assistant tries it out But naturally in this sensational film th is also fucking in the good old-fashion way.

Un jeune couple marié va consulter docteur pour leurs problèmes sexue Alors que le praticien examine la je épouse testant la sensibilité clitoridien avec son doigt et sa langue, l'assista joue allectueusement avec le mari. Le agnostique étant fait, la méthode de trai ment est alors prescrite: on apporte appareil de baisage et la jeune fem tombe des nues. Elle est toute secou par le baisor automatique, avec vite de plongée et lubrication synchronisé et pas seulement en con, mais aussi cul. De voir la mine extasiée, l'assistan essaye aussi. Mais biensûr, dans ce f sensationnel, on baise aussi à la bon vieille manière.

Ein junges Ehepaar sucht wegen sexue Probleme den Arzt auf. Während der D tor die junge Frau untersucht und Reizbarkeit ihrer Klitoris mit Zunge Finger testet, macht sich seine Assisten über den Mann her. Nach der Diagno steht die Behandlungsmethode fest. D Fickapparat muss her und die junge Fr erlebt die Überraschung ihres Lebe denn sie wird von einer automatisch Fickmaschine mit einstellbarer Stoss schwindigkeit und synchronisierter Schm rung gefickt, nicht nur in die Votze, so dern auch in den Arsch. An ihrem ge Gesicht sieht man, dass der Apparat ph tastisch ist und auch die Assistentin d inn ausprobieren. Und natürlich wird diesem sensationellen Film auch nach a bewährter Hausmacherart gefickt.

C C FILM NO. 1322
ORIENTAL LOVE

C C FILM NO. 1326
THE FUCKING MACHIN